

Základní umělecká škola Přelouč, okres Pardubice

K. H. Máchy 325, 535 01 Přelouč

Tel.: 466 958 700, 466 958 709

- E-mail: zus@zus-prelouc.cz, chmelar@zus-prelouc.cz

Výroční zpráva

o činnosti školy ve školním roce 2020/2021

o hospodaření školy v roce 2020

Předkládá: Michal Chmelař

ředitel školy

Datum vyhotovení: 31. 8. 2021

Obsah:

I.	Zpráva o činnosti školy ve školním roce 2020/2021.....	4
A.	Charakteristika školy	4
B.	Vzdělávací dokumenty:	5
	a) Učební plány	5
	b) ŠVP - Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Přelouč (ŠVP ZUŠ Přelouč).....	6
C.	Pracovníci školy	Chyba! Záložka není definována.
D.	Údaje o přijímacím řízení	9
	I. Údaje o celkovém počtu žáků k 30. 9. 2020	10
E.	Mimoškolní aktivity.....	11
	a) soutěže a přehlídky	11
	b) Další účasti a úspěchy žáků ZUŠ Přelouč v soutěžích roku 2020/2021	11
	c) akce pořádané školou	14
F.	Tematické akce pro žáky	16
G.	Zvlášť významné události školy, regionální projekty	21
H.	Regionální a nadregionální projekty	22
I.	Cena "Reprezentant školy"	24
J.	Spolupráce s výborem SRPŠ	24
K.	Spolupráce se zřizovatelem – Městem Přelouč	25
L.	Odloučená pracoviště	25
A.	Absolventi za rok 2020/2021	27
B.	Účast pedagogických pracovníků na dalším vzdělávání	27
C.	Doplňková činnost	27
	II. Zpráva o hospodaření školy v roce 2020	Chyba! Záložka není definována.
A.	Příjmy, výdaje	Chyba! Záložka není definována.
B.	Finanční vypořádání prostředků na dotace	Chyba! Záložka není definována.

C. Účetní závěrka k 31. 12. 2020 - vloženo na konci výroční zprávy..Chyba! Záložka není definována.

c) Přílohy	29
1. Pedagogická rada školy	29
2. Umělecká rada	30
3. Jmenný seznam absolventů školy 2020/2021	30
4. Přehled o dalším vzdělávání zaměstnanců ZUŠ 2020/2021	31

I. Zpráva o činnosti školy ve školním roce 2020/2021

Školní rok 2020/2021 byl z podstatné části zasažen omezeními, která byla spojena s pandemií Covid 19. V „normálnějším“ režimu probíhala výuka pouze v září, květnu a červnu. Ve zbytku školního roku probíhala distanční formou. Pedagogové vycházeli ze zkušeností, které získali během distanční výuky na jaře 2020, v průběhu letošního školního roku na zdokonalení této formy výuky intenzivně pracovali za maximální podpory vedení školy. Veřejná vystoupení žáků byla nahrazena on-line koncerty, které byly nejprve stříhány z domácích nahrávek a později byly natáčeny ve škole. Žáci se distanční formou zúčastnili s velkými úspěchy také řady národních i mezinárodních soutěží. Škola se dovybavila moderním IT vybavením. Závěrečné zkoušky proběhly tradičním způsobem. Nejtalentovanějším žákům školy byly za speciálních hygienických opatření umožněny absolventská vystoupení.

A. Charakteristika školy

Základní umělecká škola Přelouč, okres Pardubice (dále jen ZUŠ) je zřizována Městským úřadem Přelouč jako příspěvková organizace s právní subjektivitou se sídlem Přelouč, K. H. Máchy 325.

Hlavním účelem a předmětem činnosti organizace je dle zřizovací listiny aktualizované dne 1. dubna 2015 poskytování základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech (hudební, taneční, výtvarný a literárně dramatický) a příprava pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách uměleckého i pedagogického zaměření a v konzervatoři, dále pak odborná příprava pro studium na vysokých školách s uměleckým a pedagogickým zaměřením.

Organizace dále provozuje doplňkovou činnost, která byla rovněž schválena zřizovatelem a je zakotvena ve zřizovací listině a jejímž předmětem je:

Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona – obory činnosti:

- a) mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti

b) pronájem a půjčování věcí movitých.

Výpis z živnostenského rejstříku vydal dne 17. 3. 2011 odbor obecního živnostenského úřadu Městského úřadu Přelouč.

ZUŠ Přelouč poskytuje vzdělávání podle ustanovení zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (v platném znění) a dle Vyhlášky č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, žákům základních, středních a vyšších odborných škol ve věku od 5 let. U všech žáků je prováděna diferenciací studijních plánů. Je přihlíženo k jejich talentu, schopnostem a dalšímu využití získaných dovedností.

Základní umělecká škola organizuje v souladu s učebními plány vydanými MŠMT ČR a dále Školním vzdělávacím programem (dále jen ŠVP) vydaným ředitelem školy přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, a studium pro dospělé.

B. Vzdělávací dokumenty:

a) Učební plány

Výuka všech oborů ZUŠ je organizována podle platných učebních plánů vydaných Ministerstvem školství mládeže a tělovýchovy České republiky. Úroveň vzdělávání je stanovena učebními osnovami MŠMT ČR.

Učební plán

Schvalovací doložky MŠMT

Hudební obor

26. 6. 1995

č. j. 18.418/95-25

s účinností od 1. 9. 1995

Taneční obor

7. 5. 2003

č. j. 17 620/2003-22

s platností od 1. 9. 2003

Výtvarný obor

3. 5. 2002

č. j. 18 455/2002-22
s platností od 1. 9. 2002

Literárně dramatický obor

č. j. 22 225/2004-22
s platností od 1. 9. 2004
a č. j. 22 035/2005-22
s platností od 1. 9. 2005

b) ŠVP - Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Přelouč (ŠVP ZUŠ Přelouč)

Na základě koncepce vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy v České republice zakotvené v zákoně č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, se ve vazbě na evropskou dimenzi ve vzdělávání do vzdělávací soustavy zavádí nový systém kurikulárních dokumentů, které jsou tvořeny na státní a školní úrovni. Státní úroveň v systému kurikulárních dokumentů představují Národní program vzdělávání a rámcové vzdělávací programy (dále jen RVP). RVP vymezují závazné rámce pro jednotlivé obory vzdělávání. Školní úroveň představují školní vzdělávací programy (dále jen ŠVP), podle nichž se uskutečňuje vzdělávání v jednotlivých školách.

Pro základní umělecké vzdělávání byl vydán **Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání** (dále jen RVP ZUV), **na jehož základě si ZUŠ Přelouč vytvořila svůj vlastní ŠVP.**

Národní program vzdělávání, rámcové vzdělávací programy i školní vzdělávací programy jsou **veřejné dokumenty**, přístupné pro pedagogickou i nepedagogickou veřejnost. ŠVP ZUŠ Přelouč byl zveřejněn na webových stránkách školy k 31. 5. 2014 a je rovněž k dispozici u ředitele školy.

Podle nového ŠVP ZUŠ Přelouč jsou od 1. 9. 2014 vzdělávání všichni žáci 1. ročníků všech stupňů vzdělávání (přípravné, 1. a 2. stupeň). Vzdělávání podle tohoto nového programu umožňuje uspořádat výuku podle potřeb žáků i školy. Smyslem základního uměleckého vzdělávání je nejen poskytnutí základů uměleckého vzdělání v jednotlivých

uměleckých oborech, ale především pěstování potřebných vlastností a žádoucích životních postojů žáků prostřednictvím vlastní tvorby a setkávání se s uměním.

ŠVP ZUŠ Přelouč byl vytvořen ve spolupráci s pověřenými koordinátory pro jednotlivé kraje ČR a byl rovněž revidován ČŠI.

C. Údaje o přijímacím řízení

Uchazeči o studium ZUŠ jsou přijímáni ředitelem školy na základě talentové zkoušky, kterou provádí kvalifikovaní pedagogičtí pracovníci současně s diagnostikou předpokladů pro specializaci oboru, případně volby nástroje.

Ve školním roce 2020/2021 bylo přijato do jednotlivých ročníků a oborů školy:

OBOR	ROČNÍKY 2020/2021														
	PS 1	PS 2	1/I	2/I	3/I	4/I	5/I	6/I	7/I	PS II.	1/II	2/II	3/II	4/II	CELKEM
HO	29	45	57	66	56	65	46	29	27	0	20	6	10	2	458
VO	6	9	4	9	18	18	14	14	6	0	2	2	2	1	66
TO	10	6	9	5	6	7	9	2	4	0	2	0	3	3	105
LDO	7	1	12	8	8	7	4	1	0	0	2	2	0	0	52
CELKEM	52	61	82	88	88	97	73	46	37	0	26	10	15	6	681

Vysvětlivky: HO = hudební obor, VO = výtvarný obor, TO = taneční obor, LDO = literárně dramatický obor, PS = přípravné studium

I. Údaje o celkovém počtu žáků k 30. 9. 2020

<i>Obor</i>	<i>počet žáků</i>
hudební	458
Taneční	66
Výtvarný	105
literárně dramatický	52
CELKEM	681

D. Mimoškolní aktivity

a) soutěže a přehlídky

Soutěž základních uměleckých škol České republiky – vyhlašuje MŠMT

+ ostatní soutěže

V letošním roce byly soutěže základních uměleckých škol MŠMT zrušeny.

b) Další účasti a úspěchy žáků ZUŠ Přelouč v soutěžích roku 2020/2021

Použity články pedagogů ZUŠ (M. Chmelaře, P. Lojínové, R. Chmelařové, J. Pavlíčkové, H. Přinesdomů) do časopisu Rošt

Žáci základní umělecké školy úspěšní v soutěžích

Během doby, po kterou naše škola fungovala on-line, se žáci klavírního oddělení ze třídy Jaroslavy Baborákové zúčastnili prestižních domácích i mezinárodních soutěží. V rámci konzultací se na video natočily soutěžní skladby a odeslaly, všechny hudební soutěže totiž letos probíhaly „na dálku“.

Do mezinárodní soutěže Orbetello Piano Competition se přihlásili mladí klavíristé Sára Plecháčková, Karolína Slámová a Adam Jelínek. Všichni jmenovaní skončili v obrovské konkurenci s výbornými výsledky v bronzovém pásmu. Tito žáci se též zúčastnili domácí soutěže Pianoforte per tutti (*Klavír pro všechny*), kde se umístili v nejvyšším zlatém pásmu. V kategorii čtyřruční hra též zazářilo duo Veronika Železná a Sára Plecháčková, které obdrželo ocenění poroty za mimořádnou interpretaci.

Všem soutěžícím gratulujeme ke skvělým výsledkům a držíme pěsti v dalších soutěžích, kterých se účastní (World Open Online Competition či domácí Hraj Online!, kterou pořádá Komorní filharmonie Pardubice).

Úspěch Elišky Koberové na Wolkerově Prostějově

V měsíci březnu proběhlo distanční formou v DDM Chrudim okresní kolo soutěže Wolkrův Prostějov 2021. Literárně-dramatický obor naší školy úspěšně reprezentovala Eliška

Koberová, žákyně 2. ročníku 2. cyklu ze třídy paní učitelky Kláry Tvrdíkové s textem O. Mikuláška První bolesti.

Úspěchy na soutěži Žestě Brno

Jednou z prvních velkých soutěží, která se po téměř po roce a půl konala prezenčně, byla soutěž Žestě Brno. S úspěchem se jí zúčastnili i žáci naší školy. 2. cenu získaly: Eva Krejčíková (fagot, ze třídy Filipa Krytináře) a Martina Junková (baryton, ze třídy Michala Chmelaře), 3. cenu získaly: Eva Čapková (lesní roh, ze třídy Radky Chmelařové) a Martina Junková (trombon, ze třídy Michala Chmelaře), čestné uznání obdrželi Klára Junková (trubka, ze třídy Michala Chmelaře) a Tomáš Vondrouš (trombon, ze třídy Radky Chmelařové). Tato soutěž se koná jednou za dva roky a účastní se jí mladí muzikanti z Polska, Maďarska, Slovenska a České republiky. Vzhledem k velké mezinárodní konkurenci se jedná o krásný úspěch. Všem gratulujeme a děkujeme za reprezentaci školy.

Naši žáci ve finále soutěže Komorní filharmonie Pardubice

V době nejtvrdších epidemiologických opatření vyhlásila Komorní filharmonie Pardubice soutěž pro žáky základních uměleckých škol Pardubického kraje. Žáci měli za úkol natočit repertoár, který studovali v průběhu distanční výuky.

Videonahrávky posuzovaly odborné poroty. Z každé z osmi kategorií byli vybráni tři nejlepší žáci, kteří postoupili do velkého finále, které se uskuteční v Sukově síni Domu hudby v Pardubicích.

Naše škola se může pochlubit tím, že ze všech škol z celého Pardubického kraje zaslala do soutěže nejvíce soutěžních příspěvků. To ale rozhodně není vše. Zároveň jsme se stali nejúspěšnější školou v počtu postupujících finalistů. Klavírní oddělení budou ve finále reprezentovat Karolína Slámová a Sára Plecháčková (obě ze třídy J. Baborákové), dechové oddělení budou reprezentovat Radka Sotonová, Tomáš Vondrouš (ze třídy R. Chmelařové), Vojtěch Ouřecký (ze třídy M. Chmelaře) a Adéla Kozumplíková (ze třídy V. Brablece). Gratulujeme k postupu!

Finále soutěže Hraj on-line

Komorní filharmonie Pardubice vyhlásila pro žáky základních uměleckých škol pardubického kraje on-line interpretační soutěž. Za naši školu postoupilo do finále nejvíc žáků ze všech škol Pardubického kraje a i v něm se jim velice dobře dařilo. Porota, vedená houslovým virtuózem Václavem Hudečkem a složená z hráčů Komorní filharmonie Pardubice, měla velmi složitou práci, jelikož ve finále se sešli opravdu velice talentovaní soutěžící. O to větší radost máme ze skvělých umístění. Sára Plecháčková (ze třídy J. Baborákové), Adéla Kozumplíková (ze třídy V. Brablece) a Vojtěch Ouřecký (ze třídy M. Chmelaře) získali první místa ve svých kategoriích a budou natáčet profesionální nahrávky s Komorní filharmonií Pardubice. Druhá

místa získali Radka Sotonová, Tomáš Vondrouš (ze třídy R. Chmelařové) a Karolína Slámová (ze třídy J. Baborákové). Martina Junková, Klára Junková a Eva Čapková získaly zvláštní ceny za interpretaci.

Úspěch na soutěži v Itálii

I když bylo během minulého školního roku veřejné vystupování znemožněno, měli žáci naší školy i tak o motivaci postaráno. Kromě natáčení on-line večírků se někteří s velmi dobrými výsledky zúčastnili mezinárodních interpretačních on-line soutěží. Jednou z nich byla prestižní italská soutěž Perusia harmonica 2021 v Perugii. Klavírní duo Adam Jelínek a Karolína Slámová získalo 1. cenu a klavírní duo Sára Plecháčková a Veronika Železná 2. cenu v kategorii B „Four Hands Piano“. Všichni žáci jsou ze třídy Jaroslavy Baborákové. Dechové oddělení skvěle reprezentoval trombonista Tomáš Vondrouš ze třídy Radky Chmelařové. Ve velmi silné konkurenci se umístil na čtvrtém místě. Všem soutěžícím i jejich pedagogům gratulujeme.

c) akce pořádané školou

- 1.9. Začátek školního roku
- 3.9. Galerie Petrof HK- 19 h. koncert I. Kahánek - žáci J .Baborakové
- 5. 9. – 6. 9. Soustředění Národního dechového orchestru v ZUŠ Přelouč
- 5. 9. Koncert kapely Bud' fit – Lohenice, 16:30
- 6. 9. Hornový workshop s Kateřinou Javůrkovou, 16:00 – 19:00, velký sál
- 10. 9. Umělecká rada, 10:15, sborovna
- 10. 9. Koncert Pro Světlušku, kostel sv. Jakuba, 17:00
- 11. 9. Koncert Národního dechového orchestru v Jiráskově divadle Nový Bydžov
- 12. 9. Zájezd na koncert vítězů Concertino Praga – Rudolfinum
- 18. – 20. 9. Soustředění tanečního oboru v Krasnici
- 19. 9. Vystoupení mažorettek na předávání cen za dabing v Přelouči
- 28. 9. *Státní svátek*
- 29. 9. Svatováclavský koncert, kostel církve československé husitské
- 2. – 3. 10. Klavírní soutěž v Broumově
- 14. – 18. 12. Natáčení Tříkrálového koncertu v ZUŠ Přelouč
- 6. 1. Instalace koncertního křídla do sálu ZUŠ
- 25. – 29. 1. Natáčení interního večírku
- 6. 4. Vyhodnocení velikonoční soutěže ZUŠ Přelouč
- 12. – 23. 4. Natáčení 1. on-line večírku v sále ZUŠ
- 19. – 30. 4. Natáčení soutěžních snímků do soutěže Komorní filharmonie Pardubice Hraj on-line
- 26. – 30. 4. Natáčení 2. on-line večírku v sále ZUŠ
- 12. 4. Natáčení soutěžních snímků na klavírní soutěž do Itálie
- 12. 4. Focení žáků k přihláškám na soutěže
- 13. 4. Natáčení soutěžních snímků na klavírní soutěž do Příboru
- 29. 4. Instalace nového pianina na učebnu č. 18
- 3. – 14. 5. Natáčení 2. on-line večírku v sále ZUŠ

- 3. – 14. 5. Natáčení soutěžních snímků do soutěže Komorní filharmonie Pardubice Hraj on-line
- 11. 5. Natáčení soutěžních snímků na soutěž do Itálie
- 12. 5. Focení tabla absolventů ZUŠ, 17:30, sál č.12
- 17. 5. Focení tabla absolventů ZUŠ, 17:30, sál č.12
- 17. – 28. 5. Natáčení 3. on-line večírku v sále ZUŠ
- 19. 5. Focení tabla absolventů ZUŠ, 17:30, sál č.12
- 23. 5. Soutěž Broumovská klávesa
- 24. 5. Focení tabla absolventů ZUŠ, 17:30, sál č.12
- 5. – 6. 6. soustředění žáků ZUŠ s Českou filharmonií
- 5. 6. Polanského Přelouč
- 5. 6. Soustředění kapely Bud' fit v ZUŠ Přelouč
- 6. 6. Soutěž Žestě Brno – žáci dechového oddělení
- 8. 6. Koncert pěvecké třídy v Jezbořicích
- 10. 6. Koncert pěvecké třídy v Jezbořicích
- 23. 6. Vystoupení kapely Bud' fit na náměstí v Přelouči
- 24. 6. Koncert na střeše + vernisáž VO
- 25. 6. Účast žáků klavírního oddělení na soutěži v Brně
- 26. 6. Vystoupení pěveckého sboru Rošťák v Nových Hradech
- 26. 6. Soustředění kapely Bud' fit v ZUŠ Přelouč
- 26. – 27. 6. Účast žáků klavírního oddělení na soutěži v Teplicích
- 29. 6. Předávání ocenění nejlepším absolventům
- 30. 6. Absolventský koncert žáků třídy J Baborákové

E. Tematické akce pro žáky

Pracovní soustředění

Mimo rámec pravidelné výuky jsou pro žáky ZUŠ Přelouč ve všech oborech realizována pracovní soustředění. Jedná se o intenzivní přípravu nejrůznějších veřejných uměleckých prezentací, případně soutěžních či výjezdových vystoupení. Smyslem těchto akcí je nejen intenzivní tvůrčí práce, ale také budování vědomí sounáležitosti s celým kolektivem a pěstování smyslu zodpovědnosti každého jednotlivce ve smyslu jeho podílu na společném díle. Tento podstatný prvek lidské povahy je stále vzácnější a je třeba upozorňovat na něj děti i dospělé.

- 5. 9. – 6. 9. Soustředění Národního dechového orchestru v ZUŠ Přelouč
- 18. – 20. 9. Soustředění tanečního oboru v Krasnici
- 5. 6. Soustředění kapely Bud' fit v ZUŠ Přelouč
- 26. 6. Soustředění kapely Bud' fit v ZUŠ Přelouč
- 7. – 11. 7. Soustředění LDO v ZUŠ Přelouč
- 20. – 23. 8. Soustředění Národního dechového orchestru v ZUŠ Přelouč
- 23. – 27. 8. Soustředění kapely Bud' fit ve Břehách
- 23. – 27. 8. Soustředění LDO v Rohovládově Bělé
- 24. – 27. 8. Soustředění dechového orchestru ZUŠ

Výtvarný obor

Praporky vděčnosti

Možná jste si všimli nové výzdoby zahrady naší školy. Pokud půjdete ulicí K. H. Máchy nahoru, uvidíte po pravé ruce pověšené takzvané praporky vděčnosti. Žáci výtvarného oboru naší školy se zapojili do výzvy kolegů z výtvarného oboru ze ZUŠ Choceň. Tamní paní učitelka odtud vyslala výzvu dalším ZUŠkám, aby vyvěsily praporky, díla žáků školy, naplněná prosbami i projevy vděčnosti. Tato myšlenka vychází ze staré tibetské tradice. Praporky se zde věší na větrná místa, čím výše, tím lépe. Vítr následně šíří jejich dobrou vůli šířit dále do světa. Do výzvy se zapojili žáci pana učitele Vojtíška a v rámci distanční výuky podpořili toto hezké poselství.

Ponožky pro Dedoles

Vážení čtenáři časopisu Rošt. Dovolte mi představit jeden z vydařených úkolů distanční výuky výtvarného oboru ZUŠ Přelouč.

Na úvod naší lednové výuky jsem vybral veselé zadání na pomezí ilustrace a "módního designu". Inspirace vznikla v mém šuplíku s ponožkami. Na Vánoce jsem si nechal od "Ježíška" nadělit veselé ponožky, aby se mi po tom našem světě veseleji chodilo. Malinko to pomáhá. Třeba nyní mám na sobě ponožky s krokodýly.

Tematicky žáci mohli na plochu ponožky umístit opravdu cokoli. Ladění pravé ponožky s levou, barevnost, motiv, grafické zpracování návrhu, zpracování bylo zcela na jejich nápadech a výtvarných možnostech.

Ve firmě DEDOLES nabízejí i výrobu ponožek podle vlastního návrhu. Zkusíme jim tedy naše vydařené nápady zaslat a uvidíme, zda si nějaký vyberou a zrealizují.

Taneční obor

Mažoretky na cenách dabingu

Mažoretky ZUŠ Přelouč zatančily v sobotu 19. 9. v parku za školou na náměstí v doprovodném programu udílení cen Františka Filipovského za dabing. Vystoupení bylo spojeno s hudební produkcí dechové hudby Křídlovanka. Mažoretky zatančily čtyři připravené choreografie na tradiční české pochody. Nyní jsou mažoretky, stejně jako celá škola, odkázány na distanční výuku. Budeme doufat, že jejich krásná tematická vystoupení uvidíme na tradičních adventních akcích školy.

Soustředění tanečního oboru

Taneční obor ZUŠ Přelouč se ke konci měsíce září zúčastnil tanečního soustředění v Krasnici. V klidném a přírodou obklopeném prostředí si žáci zatančili nejen tematicky vedené improvizace, ale také choreografie jednotlivých ročníků. Společně se zde také věnovali pohybovým hrám a završením oblíbenému disco tanci. Přálo nám slunečné počasí a proto doufáme, že se do milého prostředí manželů Mičicových opět brzy vydáme.

Dechové a bicí oddělení

Koncert Národního dechového orchestru v Novém Bydžově

Již 4 roky funguje při naší škole projekt Národní dechový orchestr. Do Přelouče se několikrát do roka sjíždí vynikající mladí muzikanti z celé republiky. Po dlouhé koronavirové přestávce se první setkání uskutečnila během posledního srpnového a prvního zářijového víkendu. Koncert se konal 11. 9. v Jiráskově divadle v Novém Bydžově. Dirigentem koncertu byl Václav Blahunek, šéfdirigent Hudby Hradní stráže a sólisty byli Kateřina Javůrková, hornistka České filharmonie a zpěváci Ivana Brožová a Miroslav Mordych. Koncert byl složen výhradně ze skladeb českých autorů. V první polovině zazněla Smetanova Slavnostní předehra C dur, následoval Koncert pro lesní roh od Juraje Filase a Foglariána od Evžena Zámečnicka. Skladatel Juraj Filas byl na koncertě osobně přítomen. Druhá polovina koncertu se nesla v lidovém tónu. Orchester se svými pěveckými sólisty zahrál skladby Jaromíra Vejvody, Josefa Poncara, Karla Vacka, Josefa Fišery, Ladislava Kubeše a Jiřího Pohnána.

Workshop s Kateřinou Javůrkovou

V neděli 6. září se v naší škole uskutečnil workshop pro žáky, kteří hrají na lesní roh. Lektorkou byla hráčka České filharmonie, vítězka Pražského jara a laureátka soutěže ARD v Mnichově Kateřina Javůrková. S našimi současnými i bývalými žáky pracovala na správném rozehrávání a dýchání. Díky jejím bohatým zkušenostem se žáci dozvěděli jak probíhá konkurz do orchestru nebo třeba příprava na soutěže. Je skvělé, že špičkoví hráči, jako je Kateřina Javůrková, si udělají čas na návštěvu naší školy a mohou pracovat s našimi žáky.

Žáci naší ZUŠ hráli s Českou filharmonií

Po roční přestávce se opět rozjel projekt spolupráce České filharmonie se základními uměleckými školami. Česká filharmonie společně s Asociací ZUŠ každoročně vybírá talentované hráče z celé republiky, kteří pak vystoupí v rámci vybraného koncertu. Naši školu letos reprezentovala hornistka Kamila Kautská, trombonista Vojtěch Ouřecký a trumpetistka Iva Jindřišková. Projekt začal víkendovým soustředěním 5. – 6. června. První den probíhaly dělené zkoušky se členy České filharmonie. Naši žáci tak měli i individuální lekce se špičkovými lektory. V rámci doprovodného programu byla pro účastníky připravena prohlídka Rudolfinu, během které navštívili místa, na která se běžně návštěvníci nedostanou. V sobotu odpoledne a celou neděli pak probíhaly zkoušky celého orchestru pod vedením vynikajícího dirigenta Petra Altrichtera. Projekt bude pokračovat celý příští rok a vyvrcholí koncertem v Rudolfinu. Na programu bude Dvořákova 9. symfonie „Z nového světa“. Pro naše žáky bude celý projekt skvělý zážitek.

Interpretační dechové kurzy

Na začátku prázdnin se v naší škole po dvouleté odmlce opět sjeli talentovaní muzikanti z celé republiky, aby se zúčastnili osmého ročníku Dechových interpretačních kurzů Přelouč. Kurzy byly slavnostně zahájeny 2. 7. koncertem v kostele sv. Jakuba v Přelouči. Vystoupili na něm trombonista Lukáš Mořka, trumpetista Michal Chmelař a varhaník Pavel Svoboda. Od pátku 2. 7. do úterka 6. 7. pak probíhala výuka. Pozvání do Přelouče letos opět přijali špičkoví lektori, hráči předních českých orchestrů a profesori konzervatoří. Na trubku vyučovali Svatopluk Zaal (Pražská komorní filharmonie), Walter Hofbauer (Česká filharmonie), na trombon Lukáš Mořka (Česká filharmonie) a Alois Mech (profesor Konzervatoře Pardubice), na lesní roh Jindřich Petráš (profesor JAMU), Jana Kucháriková (profesorka Konzervatoře Pardubice) a na tubu Jakub Chmelař (Státní opera Praha). Skvělým zážitkem bylo vystoupení žesťového kvinteta Prague Brassset, které je laureátem světových soutěží.

Pěvecké oddělení

Pěvecký sbor Rošťák v Nových Hradech

V sobotu 26. 6. pořádala ZUŠ Vysoké Mýto celorepublikovou akci ZUŠ Open. V krásném prostředí Zeleného divadla na zámku Nové Hrady reprezentoval naši školu pěvecký sbor Rošťák pod vedením Jaroslava Šlaise. Po dlouhém roce, kdy se pěvecký sbor nemohl scházet, se jednalo o první veřejné vystoupení. Těšíme se na příští školní rok, kdy si koncertní deficit jistě vynahradíme.

Smyčcové oddělení

Koncert v MŠ Řečany nad Labem

22. září přijali žáci houslové třídy p. učitelky H. Přinesdomů a L. Benešové pozvání do mateřské a základní školy v Řečanech. Mladí houslisté připravili pro své kamarády a vrstevníky koncert složený z drobných skladbiček a potěšili nejen děti, ale i paní učitelky. Na klavír je doprovázela p. učitelka E. Zubarová, které děkujeme i za organizaci této akce.

Kapela Bud' fit

Koncerty kapely Bud' fit

Prvním hudebním souborem naší školy, který po dlouhé době epidemie začal veřejně koncertovat, byla kapela Bud' fit. Jejich první vystoupení se uskutečnilo 24. 6. na náměstí T.

G. Masaryka. Kapela pod vedením pana učitele Nedbala zahájila pravidelné středeční letní koncerty. Koncert byl doplněn o vystoupení mažorettek. V druhé polovině koncertu pak zahrál Jazz Band Jindřicha Pavlíka ze ZUŠ Lonkova – Pardubice. Začátkem letních prázdnin si Bud' fit zahráli v pardubických Bubeníkových sadech, kam je na svůj koncert pozvala kapela Stresor.

Koncert kapely Bud' fit na střeše

24. 6. uspořádala naše škola netradiční koncert „Na střeše“. Kapela Bud' fit koncertovala po vzoru kapely Beatles na terase ZUŠ, která je orientovaná na zahradu školy. Diváci si mohli sednout na připravené lavičky a židle po zahradě nebo si třeba lehnout na deku na trávě a vychutnat si koncert. Vystoupení kapely ještě obohatilo dechové oddělení se slavnostními fanfárami a několika swingovými skladbami a tanec mažorettek. Na učebně č. 21 probíhala výstava prací žáků výtvarného oboru.

Celoškolní projekty

Zájezd na koncert do Prahy

Žáci a pedagogové hudebního oddělení se v sobotu 12. září vypravili do Prahy na finálový koncert soutěže Concertino Praga. V krásných prostorách Rudolfiny se utkali čtyři soutěžící z České republiky a Ruska. Naši žáci tak měli možnost v podání přibližně stejně starých kolegů vyslechnout trubkový koncert Alexandra Arutjunjana, klavírní koncerty Ference Lista a Edwarda Griega a houslový koncert Sergeje Prokofjeva. Vstupenky na koncert se vzhledem k epidemiologické situaci prodávaly jen ve velmi omezeném množství, tak jsme rádi, že díky pohotovosti paní učitelky Baborákové si naši žáci tento koncert mohli přijet vychutnat.

ZUŠ Přelouč připravuje nástrojové online večírky

Vyjma krátkého předvánočního období probíhá nadále distanční výuka i v Základní umělecké škole Přelouč. Dalo by se s velkou nadsázkou říci, že na online setkávání jsme si již tak nějak všichni zvykli. Opak je ale pravdou. O to víc, jde-li o koncertní vystoupení.

Z toho důvodu místní ZUŠka připravuje nástrojové večírky online. Již během jejich přípravné fáze je mezi dětmi o účast na nich velký zájem. Premiérovým online koncertem byl Tříkrálový koncert pro Charitu Přelouč, jehož jednotlivá čísla pod vedením svých vyučujících žáci nahráli v průběhu loňského prosince. Koncert je nadále možné zhlédnout na YouTube.

„Děti se i během uzavření školy pilně a svědomitě připravují doma, poctivě se účastní online výuky a byla by škoda, aby neměly možnost vystupovat. Proto jakmile to situace dovolí a děti přijdou zpět do školy, natočíme koncertní přednesy, které mají připravené a za pomoci žáků oboru elektronické zpracování hudby vytvoříme audiovizuální nahrávku. Tu pak vložíme na YouTube školy“, popisuje projekt ředitel Michal Chmelař. Koncerty nebudou konány tradičně dle jednotlivých nástrojových tříd, ale vystupovat na nich budou žáci napříč hudebním

oborem. Na pomyslném pódiu se tak v jednu chvíli setkají mladí hráči na klavír, housle, tubu či zpěváci.

V souvislosti s celosvětovým vývojem se také mnoho domácích i zahraničních hudebních festivalů a soutěží koná online formou, přeloučská ZUŠ se připravuje i na účast na nich v této netradiční formě.

Velikonoční soutěž

Čtrnáct dní před Velikonocemi vyhlásila naše škola speciální on-line velikonoční soutěž. Jelikož má naše ZUŠ čtyři obory, hudební, taneční, výtvarný a literárně dramatický, dostali žáci čtyři speciální úkoly. Velikonoční zajíc, který žáky soutěží prováděl, chtěl nejprve natočit písničku nebo skladbičku, poté zarecitovat básničku, namalovat obrázek a nakonec zatančit tanec. To vše samozřejmě s velikonoční tematikou. Jsme moc rádi, že soutěž měla mezi žáky tak pozitivní ohlas a účast byla opravdu veliká. Nejoriginálnější splněné úkoly můžete zhlédnout na webových stránkách ZUŠ nebo na našem facebookovém profilu. Děkujeme SRPŠ za zakoupení cen pro všechny zúčastněné žáky.

F. Zvlášť významné události školy, regionální projekty

Nové koncertní křídlo

Díky štědrosti a podpoře zřizovatele naší školy, města Přelouče, zakoupila naše škola zcela nové koncertní křídlo značky Petrof. Škola tím nedostala jen novou „věc“ či další součást vybavení, žáci a učitelé získali možnost vyzkoušet si své umění na skutečně špičkovém koncertním nástroji. Tento klavír má nádherný, bohatý a kultivovaný tón, který bude postupem času zrát. Nástroj samozřejmě nebude k dispozici pouze klavírnímu oddělení, bude využíván jako doprovodný nástroj pro smyčcové, dechové a pěvecké oddělení. Doufáme, že nové křídlo bude pro naše žáky i pedagogy zdrojem velké inspirace a radosti z umělecké tvorby.

Do Základní umělecké školy Přelouč putuje nové pianino

V rámci grantové výzvy Piana do škol, kterou na podzim loňského roku vyhlásila nadace Karel Komárek Family Foundation, se podařilo přeloučské základní umělecké škole získat nový nástroj. Do grantové výzvy se zapojilo více než 150 uměleckých škol z celé republiky, vybraných 52, mezi nimiž byla i místní škola, bylo potom zveřejněno na webových stránkách nadace. Během uplynulých měsíců mohli soukromí i firemní dárci přispívat konkrétním školám libovolným finančním příspěvkem. Díky sérii menších finančních darů a jednomu velkému, kterým byla završena cílová částka, budou moci v průběhu několika týdnů žáci ZUŠ používat k výuce zbrusu nové pianino P 125 M1 renomované královéhradecké

firmy Petrof! Na nový nástroj se moc těšíme a věříme, že dětem se na něj bude skvěle hrát. Společně s pianinem ve škole připravujeme další změny a vylepšení.

Žáci ZUŠ Přelouč úspěšní u přijímacích zkoušek na konzervatoř

Jedním z důležitých cílů naší školy je příprava žáků na budoucí povolání. Téměř každý rok se v řadách našich žáků objeví takový, který hudbu nebere jen jako koníček, ale chce se jí v budoucnosti věnovat profesionálně. Letošní ročník absolventů je velice silný, a tak není divu, že k přijímacím zkouškám se přihlásilo hned pět našich žáků. Na zkouškách kromě hry na svůj hudební nástroj musí uchazeči předvést nejen vědomosti z hudební teorie a historie, ale také vlohy pro intonaci a hudební představivost. Tři naši letošní absolventi zaujali odborné komise natolik, že byli přijati. Na výsledky dalších dvou žáků teprve čekáme. Gratulujeme klavíristce Sáře Plecháčkové (ze třídy J. Baborákové) a trombonistovi Vojtěchu Ouřeckému (ze třídy M. Chmelaře) k přijetí na Konzervatoř Pardubice a klavíristce Karolíně Slámové (ze třídy J. Baborákové) k přijetí na konzervatoř v Brně. Přejeme jim vše nejlepší v jejich budoucím studiu a věříme, že budou naší škole a našemu městu dělat skvělé jméno.

G. Regionální a nadregionální projekty

Koncert pro Světlušku

I v letošním roce se naše škola zapojila do charitativní akce pro nadaci Českého rozhlasu Světluška. Již od pondělí 7. 9. bylo v ulicích Přelouče možné potkat naše žáky, prodávající sbírkové předměty. Hlavní akcí však byl již tradiční Koncert pro Světlušku, který se uskutečnil ve čtvrtek 10. 9. v kostele sv. Jakuba v Přelouči. Vystoupili na něm žáci a pedagogové hudebního oboru. Děkujeme všem, kdo přispěli nákupem sbírkových předmětů nebo dobrovolným vstupným na Nadační fond Světluška a budeme se těšit, že budeme příští rok zase pomáhat.

Svatováclavský koncert

Jediný den před zákazem veřejných akcí stihla ZUŠ uspořádat v prostorách kostela Církve československé husitské Svatováclavský koncert, věnovaný poctě svatého Václava, patrona naší země. Kromě sólových vystoupení se představilo i několik menších komorních souborů a pěvecký sbor Ohniváček, vedený Mgr. V. Pokornou. Děkujeme panu faráři ThDr. M. Chadimovi ThD. za vlídné přijetí a společně doufáme, že to nebyla poslední veřejná akce na dlouhou dobu.

Učitel'ský koncert

Stalo se tradicí, že každý rok s příchodem jara pořádá naše škola v prostorách penzionu Na Staré Poště v Přelouči učitel'ský koncert. Letos to z epidemiologických důvodů není možné, a proto jsme se rozhodli uspořádat ho formou on-line. Na webových a facebookových stránkách školy můžete zhlédnout a vyslechnout v podání našich pedagogů jak několik skladeb starých mistrů v různých nástrojových obsazeních, tak i ukázky hudby filmové, muzikálové a populární. Raritou je například provedení Mozartovy Malé noční hudby na nástroje zvané Boomwhackers v závěru koncertu. Věříme, že vám poslech koncertu udělá v této nelehké době radost.

Polanského Přelouč

I přes nepředvídatelnou situaci ohledně protiepidemiologických opatření se nakonec podařilo uskutečnit letošní 14. ročník festivalu Polanského Přelouč. Konal se tradičně v parku za školou TGM a i přes všechna opatření se opravdu vydařil. Akci jako tradičně uspořádalo Kulturní a informační centrum města Přelouč ve spolupráci se Základní uměleckou školou Přelouč.

ZUŠ Přelouč letos bohužel nemohl reprezentovat dechový orchestr, který v době konání festivalu stále ještě neměl povolené zkoušky. Za ZUŠ vystoupily mažoretky pod vedením Jarmily Pavlíčkové.

Jako první se představila dechová hudba Krajanka s kapelníkem Václavem Hlaváčkem. Následovalo vystoupení Březovanky z Čáslavi a festival zakončila moravská kapela Vracovjáci. I když to s počasím nejprve nevypadalo dobře, nakonec se umoudřilo a festival proběhl až do úplného konce.

H. Cena "Reprezentant školy"

V letošním roce se z epidemiologických důvodů nemohlo konat tradiční předávání cen města Přelouče nejlepším reprezentantům škol. Protože naši školu letos opouští tři velmi nadaní žáci, kteří se dál budou hudbě věnovat studiem na konzervatoři, rozhodli jsme se tyto žáky ocenit alespoň v rámci školy. 29. 6. se v sále ZUŠ uskutečnil slavnostní koncert, na kterém vystoupili pozounista Vojtěch Ouřecký a klavíristky Sára Plecháčková a Karolína Slámová. Za školu předal žákům ocenění ředitel Michale Chmelař a za město starostka Přelouče paní Irena Burešová. Přejeme všem oceněným žákům, ať se jim v dalším studiu hudby daří.

I. Spolupráce s výborem SRPŠ

Akce školy i mimoškolní aktivity jsou velmi často realizovány ve spolupráci s výborem SRPŠ, který aktivně spolupracuje s naší školou a má významný vliv na prohlubování spolupráce s veřejností. Přípomínky a podněty jeho členů jsou nepostradatelnou formou zpětné vazby při sebehodnocení školy.

Výbor SRPŠ pracoval ve školním roce 2017/2018 v následujícím složení:

Ladislava Hývlová – předsedkyně

Jiří Fiala – místopředseda

Zdena Miřejovská – účetní

Členové: Mária Bořková, Alena Lhotová, Květoslava Kazdová, Monika Štěrbová

V tomto školním roce se výbor SRPŠ organizačně podílel zejména na těchto akcích:

- Koncertní a taneční představení
- Zájezdy na soutěže
- Vernisáže výtvarného oboru
- Ples školy
- Absolventské koncerty
- Soustředění

J. Spolupráce se zřizovatelem – Městem Přelouč

Spolupráce s naším zřizovatelem, Městem Přelouč, je na velmi dobré úrovni. Ve vzájemné shodě se snažíme vytvořit co nejlepší podmínky pro realizaci našeho poslání a plnění předmětu naší činnosti.

Spolupráce letos spočívala především v účinkování našich žáků na akcích města. Příkladem je vystoupení při předávání cen dabingu Františka Filipovského, Reprezentant školy, ad. ZUŠ Přelouč spolupracuje s Informačním a kulturním centrem města Přelouč například na festivalu Polanského Přelouč, jehož 13. ročník se letos v červnu uskutečnil. Dechový orchestr, pěvecké sbory a mažoretky často reprezentuje na akcích v Čechách i zahraničí.

Rozvoj osobnosti našich žáků je dále podporován dotačním systémem "Vzdělávací a kulturní projekty" městského zastupitelstva v Přelouči, které je předmětem společných jednání obce a výboru SRPŠ. Projekty jsou předkládány jednotlivými učiteli, na úrovni školy projednávány společně s výborem SRPŠ a čerpány z prostředků poskytovaných na účet tohoto sdružení.

Velmi si vážíme podpory našeho zřizovatele a zejména paní starostky a pana místostarosty a věříme, že se nám podaří i v budoucnu reprezentovat důstojně město Přelouč na té nejlepší úrovni.

K. Odloučená pracoviště

Pro zajištění lepší dopravní obslužnosti vykonává ZUŠ Přelouč svoji hlavní činnost i na odloučených pracovištích.

a) 533 61 Choltice, Lipoltická 245

hudební obor, taneční obor

a) 533 12 Chvaletice, 9. května 148

hudební obor, taneční obor, výtvarný obor

b) 535 01 Přelouč, Masarykovo náměstí 44

literárně dramatický obor

c) 535 01 Přelouč, Za Fontánou 935

přípravná hudebně-pohybová výchova

d) 533 13 Řečany nad Labem, Školní 227

hudební obor

e) 533 11 Zdechovice 65

hudební obor

f) 533 43 Rohovládova Bělá 32

hudební obor

g) ZŠ Masarykovo náměstí

A. Absolventi za rok 2020/2021

	I. stupeň	II. stupeň	celkem
hudební obor	33	4	37
taneční obor	4	3	7
výtvarný obor	6	1	7
literárně dramatický obor	0	0	0
celkem	43	8	51

Absolutorium I. a II. stupně základní umělecké školy je organizováno v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. a s vyhláškou č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání. Studium je zakončeno závěrečnou zkouškou před komisí nebo veřejným vystoupením.

B. Účast pedagogických pracovníků na dalším vzdělávání

Vzdělávání pedagogických i nepedagogických pracovníků školy je plánováno a organizováno na základě aktuálních znění vyhlášky č. 317/2005 Sb., zákona č. 561/2004 Sb., zákona č. 563/2004 Sb. a zákona č. 262/2006 Sb.. Při volbě vzdělávacích akcí je dále přihlédnuto k osobnímu zájmu pedagoga, potřebám školy a nabídce vzdělávacích institucí. ZUŠ Přelouč využívá nejčastěji nabídku krajských pracovišť NIDV, Konzervatoře Brno, Centra celoživotního vzdělávání Jezerka a dále Agentur Paris, Fakta a Salvea.

Přehled o vzdělávacích akcích a jejich tématech je tabulkově zpracován v příloze č. 5.

C. Doplnková činnost

Od září 2008 zahájila ZUŠ Přelouč také konzultace pro dospělé, které realizuje v rámci doplňkové činnosti. K tomuto je oprávněna Živnostenským listem vydaným Městským úřadem Přelouč dne 25. 6. 2008. Předmětem podnikání je výuka v oblasti umění

a společenského tance. Ke změně registrace došlo dne 17. 3. 2011, kdy byl vydán Městským úřadem Přeborů Výpis z živnostenského rejstříku v tomto znění:

Předmětem podnikání je:

výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona.

Obory činnosti:

- pronájem a půjčování věcí movitých
- mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti.

Na základě této změny byla změněna i zřizovací listina školy.

V této formě se nejedná o řádné studium, ale o konzultace a odborné poradenství. Ze strany veřejnosti byl zatím projevěn zájem především o:

a) konzultace hudebního oboru

jedná se o konzultace nejen pro studenty pedagogických fakult a dalších škol vyššího typu, které jsou svým zaměřením blízké výuce v ZUŠ; touto formou se lze také připravit k přijímacím zkouškám nejen z hudebního oboru

b) semináře výtvarné výchovy

jsou zaměřeny na práci ve výtvarné dílně, která sleduje zájem veřejnosti a odbornou radou i vedením napomáhá zájemcům v uskutečňování jejich výtvarných záměrů.

c) kondiční cvičení

lekce jsou určeny pro zájemce všech věkových skupin, kteří mají zájem o zlepšení své fyzické kondice.

Cenová kalkulace a další náležitosti organizačního zajištění byly ošetřeny ve Vnitřní směrnici školy k doplňkové činnosti. Účetnictví doplňkové činnosti je vedeno odděleně od hlavní činnosti a zisk je použit ve prospěch činnosti hlavní.

c) Přílohy

1. Pedagogická rada školy

<i>Jméno</i>	<i>Vyučované předměty</i>
Baboráková Jaroslava	Hra na klavír
Bednářová Jana	Sólový zpěv
Benešová Lucia	Hra na housle, smyčcový soubor
Brablec Vladimír	Hra na klarinet
Čechová Martina	Hra na flétnu
Čenovská Kamila	Výtvarný obor
Dědičová Veronika	Korepetice, hra na klavír
Grecmanová Anna	Vedení sboru – rodičovská dovolená
Horák Martin	Hra klarinet, dechový orchestr
Hývlová Kateřina	Výtvarný obor
Chmelař Michal	Vedení dechového orchestru, hra na dechové nástroje, ředitel
Chmelařová Radka	Hra na dechové nástroje
Junková Iva	Hra na dechové nástroje – rodičovská dovolená
Juřica Stanislav	Hra na kytaru
Krytinář Filip	Hra na fagot, klarinet, hoboj
Křepelková Vladimíra	Hra na klavír, korepetice
Lojínová Petra	Hra na klavír, korepetice, zástupce ředitele
Mechová Silvie st.	Hra na flétnu
Merta Matouš	Elektronické zpracování hudby, hra na kytaru
Milde Jan	Hra na flétnu
Mori Petra	Taneční obor
Nedbal Miroslav	Hra na klávesové nástroje, vedení souboru Bud' Fit
Novotná Marie	Sólový zpěv
Panchártková Martina	Výtvarný obor – rodičovská dovolená
Pavlíčková Jarmila	Mažoretky
Pátek Jan	Hra na bicí nástroje
Pokorná Veronika	Vedení sboru
Přinesdomů Hviezdoslava	Hra na housle, hudební teorie
Savilová Elena	Hra na klávesové nástroje, hudební teorie
Šíblo Václav	Hra na violoncello
Šlais Jaroslav	Vedení sboru
Štrupl David	Hra na dechové nástroje, hudební teorie
Tvrdíková Klára	Literárně dramatický obor – rodičovská dovolená
Váňová Markéta	Hra na klavír, korepetice

Vitáčková Jana	Hra na kytaru – rodičovská dovolená
Vojtíšek Jan	Výtvarný obor
Zubarová Elena	Hra na klávesové nástroje, korepetice

2. Umělecká rada

<i>jméno</i>	<i>obor – oddělení</i>	<i>poznámka</i>
Baboráková Jaroslava	klavírní oddělení	
Bednářová Jana	pěvecké oddělení	
Radka Chmelařová	dechové a bicí nástroje	
Lojínová Petra	literárně dramatický obor	předseda
Chmelař Michal	ředitel školy	
Mori Petra	taneční obor	
Přinesdomů Hviezdoslava	strunné nástroje, hudební nauka	
Váňová Markéta	odloučená pracoviště	
Vojtíšek Jan	výtvarný obor	

3. Jmenný seznam absolventů školy 2020/2021

Cyklus	Žák	Učitel	Obor
1	Bekera Milan	Pátek J.	bicí
1	Bittner Tomáš	Merta M.	kytara
1	Bittnerová Kristýna	Pavličková J.	mažoretky
1	Bořková Silvie	Vojtíšek J.	VO
1	Čapek Jiří	Chmelařová R.	dechy
1	Černý Filip	Chmelařová R., Chmelař M.	dechy
1	Fialová E.	Vojtíšek J.	VO
1	Forstová Petra	Šlais J.	sbor
1	Forstová Radka	Šlais J.	sbor
1	Halík Zdeněk	Savilová E.	akordeon
1	Holečková Nikita	Čenovská K.	VO
1	Horáková Nora	Bednářová J., Křepelková V.	zpěv, klavír
1	Janečková Petra	Šlais J.	sbor
1	Janovský Jakub	Bednářová J.	zpěv
1	Katrušínová Natálie	Váňová M.	klavír
1	Klempířová Alexandra	Juřica S.	kytara
1	Kořínková Andrea	Vojtíšek J.	VO

1	Králová Eva	Mori P.	TO
1	Krejcar Petr	Štrupl D.	dechy
1	Křivková Hana	Bednářová J.	zpěv
1	Kubová Kristýna	Mori P.	TO
1	Kysilková Jana	Vojtíšek J.	VO
1	Novotný Tomáš	Štrupl D.	dechy
1	Ouřecký Vojtěch	Chmelař M.	dechy
1	Patočková Jana	Baboráková J.	klavír
1	Pospíchal Jan	Lojínová P.	klavír
1	Rálišová Alice	Savilová E., Šlais J.	EKN, sbor
1	Slámová Karolína	Baboráková J., Novotná M.	klavír, zpěv
1	Soldán Jakub	Juřica S.	kytara
1	Syrovec Michal	Nedbal M.	EKN
1	Šmahová Anežka	Váňová M.	klavír
1	Tamchynová Laura	Vojtíšek J., Juřica S.	VO, kytara
1	Tlapáková Anežka	Šlais J.	sbor
1	Uchytíl Daniel	Savilová E.	akordeon
1	Vániš Kryštof	Merta M.	kytara
1	Vyhnálek Vojtěch	Křepelková V.	klavír
1	Waldhansová Tereza	Mori P.	TO
1	Železná Veronika	Šlais J.	sbor
2	Junek Alfréd	Chmelař M.	dechy
2	Kysilková Barbora	Mori P., Vojtíšek J.	TO, VO
2	Novotná Markéta	Mori P.	TO
2	Patočková Barbora	Váňová M., Šlais J.	klavír, sbor
2	Petříčková Kateřina	Mori P.	TO
2	Zelenka Jiří	Merta M.	kytara

4. Přehled o dalším vzdělávání zaměstnanců ZUŠ 2020/2021

Datum	Jméno	Název a místo konání	vzdělávací agentura
19. 9.2020	Baboráková	Klavírní inspiromat	ZUŠ Chotěboř
19. 9.2020	Křepelková	Klavírní inspiromat	ZUŠ Chotěboř
19. 9.2020	Váňová	Klavírní inspiromat	ZUŠ Chotěboř
1.8. – 7. 8.	Chmelařová	Letní hornové kurzy	Broumov
	Přinesdomů	Houslový on-line seminář	

Výroční zprávu vyhotovil a k 31. 8. 2021 předkládá

Michal Chmelař

Ředitel školy