

## TVOŘENÍ STUPNIC S KŘÍŽKY

Již umíme vytvořit stupnici s **jedním křížkem** (G dur). Každou další stupnici tvoříme **od pátého stupně** stupnice předchozí.

**Jak tedy vytvoříme stupnici se dvěma křížky?**

- Vyjdeme ze stupnice předchozí – **G dur**, která má jeden křížek. Počítáme **5. tón (kvinta)** ve stupnici G dur, což je tón **D**. Na tomto tónu začíná další stupnice.
- Nová stupnice bude mít o jeden křížek více, tzn. **2 # – fis, cis**. Nový křížek je vždy na **7. stupni nové stupnice**.
- Od **D** pokračujeme s těmito dvěma zvýšenými tóny (**fis, cis**) až k dalšímu **D**, protože stupnice **vždy začíná a končí stejným tónem**.

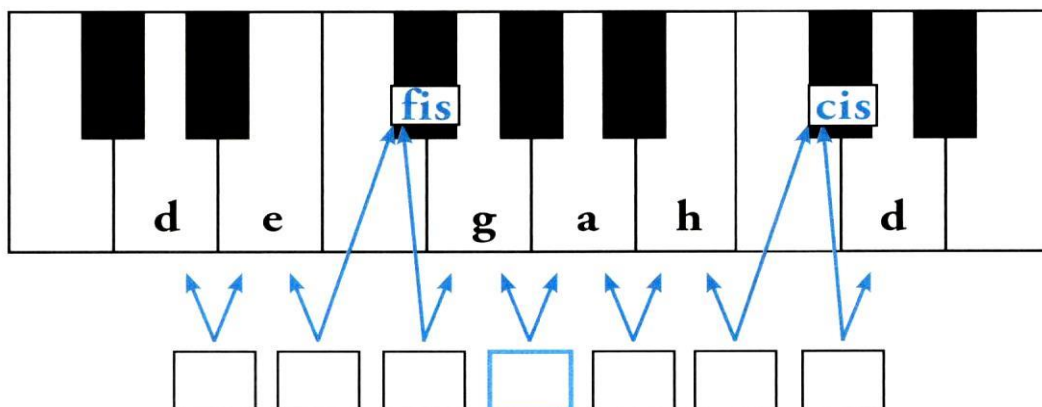
*Tento postup si zapamatujeme! Takto tvoříme každou další stupnici.*

1 2 3 4 5  
g a h c d e fis g

d e fis g a h cis d  
1 2 3 4 5 6 7 8

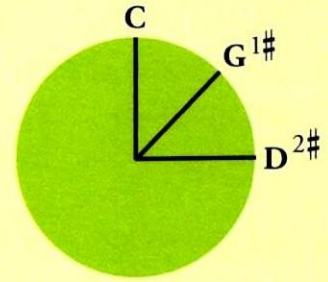


**Ú** A ještě si zkontrolujeme schéma celých tónů a půltónů v nové stupnici D dur. Dopiš do okýnek, zda je mezi tóny půltón (½) nebo celý tón (1).



# STUPNICE D DUR

- Začíná a končí tónem **D** .
- Předznamenání: **2#** – **fis**, **cis** .
- Odvozuje se od **kvinty (5. stupně)** ve stupnici **G dur** .



Nauč se správně odříkat stupnici D dur nahoru i dolů.

d e **fis** g a h **cis** d d cis h a g fis e d

- Tónický kvintakord ve stupnici D dur: **d, fis, a** (1., 3. a 5. stupeň)

kvintakord melodický

vzestupný

sestupný

kvintakord harmonický

**Ú** Napiš stupnici D dur nahoru i dolů. Nezapomeň na předznamenání.