

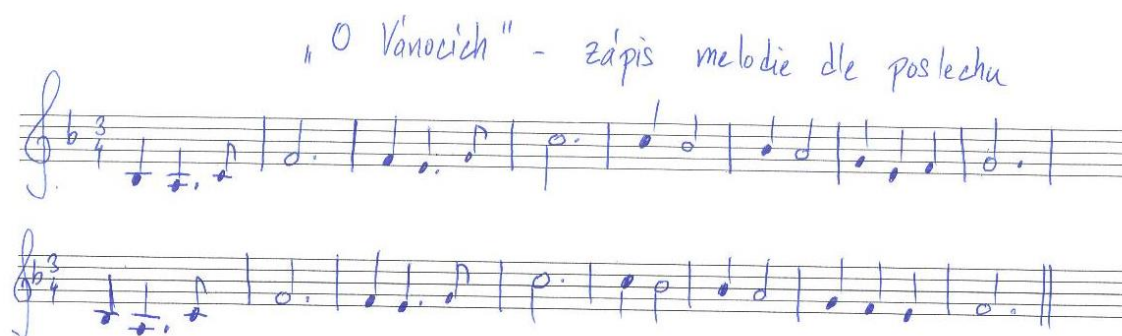
Hudební seminář – distanční výuka – týden 7

Vážený žáci,

v tomto týdnu si zkusíme zopakovat další problematiku hudební nauky, kterou byste již měli mít osvojenou. Níže naleznete zadání samostatných cvičení od nejjednodušších po obtížnější, které zkuste vypracovat do 30 minut. Jedná se o ukázkou „typických“ úkolů testů HN při přijímacích zkouškách na konzervatoře či střední pedagogické školy.

Vypracovaná cvičení a Vaše případné dotazy, prosím, zasílejte do **pátku 4.12. na adresu slais@zus-prelouc.cz**

Jako první vkládám řešení úkolu z minulého týdne – zápis poslechu. Jedná se o píseň, kterou zpívala Yveta Simonová „O Vánocích“. Není v tuto chvíli důležité, zda ji znáte nebo ne, ale zda jste melodii přepsali dle mých zadání takto:



Zadání úkolů na 30 min (vypracuj na notový papír a pošli ke kontrole a konzultaci):

- 1) Napiš **basový klíč** a předznamenání 7 bé
- 2) Zapiš stupnici es moll harmonickou. Posuvky piš přímo k notám.
- 3) Vytvoř **vzestupně** tyto intervaly (zvol si vhodný klíč pro zápis)
 - a) malá septima od a1
 - b) čistá kvinta od es malého
- 4) Vytvoř **sestupně** tyto intervaly (zvol si vhodný klíč pro zápis)
 - a) velkou sextu od c2
 - b) čistou kvartu od h malého
- 5) Napiš vzestupně
 - a) kvintakord H dur
 - b) sextakord D dur (pozor, nikoli od tónu D – malá pomoc: začni kvintakordem a poté vytvoř tento jeho obrat)
 - c) kvartsextakord c moll (obdobný postup jako výše)
- 6) Do které skupiny hudebních nástrojů (smyčcové, bicí, dechové dřevěné, atd.) patří tyto nástroje?
 - a) harfa
 - b) saxofon
 - c) příčná flétna
 - d) tympány